



Digitales

Montreuil tout chaviré

vendredi 12 novembre 2004

Lieux communs, jusqu'au 14 novembre à Montreuil,
www.instantschavires.com/saison14/LC.html

Parcours urbain, sonore et visuel, Lieux Communs, festival lancé par les Instants Chavirés, investit depuis un mois une dizaine de lieux à Montreuil. La petite salle à la programmation musicale affûtée qui s'ouvre de plus en plus aux arts plastiques (diffusion de vidéos d'artistes avant les concerts), vient d'acquérir de vastes locaux où elle devrait migrer d'ici quatre ans, soit 994 m², le nom que porte ce nouvel espace, ancienne brasserie, puis entrepôt de chaudières. Les visiteurs y découvriront installations audio et vidéo, dont les machines sonores de Frédéric le Junter, ou encore la glaçante installation de Claude Lévêque, boyaux d'aluminium qui serpentent dans les caves obscures, hantées par le hennissement d'un invisible cheval. Après un détour rue Richard-Lenoir, où l'installation vidéographique hypnotisante de Rob Flint se réverbère sur les miroirs, le parcours se poursuit dans un terrain en friche, place Jean-Jaurès, entouré de vrombissantes palissades. Le collectif °SONE utilise les qualités vibratoires de l'espace (palissades métalliques, poutres en bois...) pour faire «sonner» le lieu. Concerts, performances et massages sonores prolongent la déambulation, avec ce soir la performance multimédia de E-rax. Le festival s'achève dimanche avec une diffusion électroacoustique d'Eliane Radigue et Michèle Bokanowski.

<http://www.liberation.fr/page.php?Article=253490>

© Libération